

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

COUPE SURÉLEVÉE PEINTE PANAMA - CULTURE COCLÉ (circa 1000)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : Assiette joliment décorée dans la tradition de la culture Coclé. Terre cuite rouge vernissée et lisse, peinte avant cuisson dans les tons rouge brun et noir. L'assiette est légèrement creuse et repose sur un haut piédouche très évasé à sa base. L'ensemble a de belles proportions.

Le motif est en partie géométrique mais asymétrique comme il est d'usage pour le travail des artisans de cette culture. Il représente en son centre un dessin antropomorphique.

Très bonne conservation, pas de parties cassées et pas de restauration. Tâches noires et signes de fouilles.

ORIGINE : La culture Coclé était située dans ce qui correspond à l'actuel Panama, en Amérique centrale. Elle commença vers 500 apr. J.-C. et dura jusque vers 1200.

MESURES : Diam : 22,5 cm - Haut. : 17 cm.

TEST DE THERMOLUMINESCENCE n° 63270306 effectué par le Laboratoire Ralf Kotalla qui en confirme la datation.

PASSEPORT CULTUREL permettant l'exportation, délivré par la Ministère français de la Culture n°128630.

MUSÉOGRAPHIE : Une série d'objets similaires par la forme et la décoration est présentée au Logan Museum de Benoit College, aux États-Unis. Une coupe avoisinante sous le numéro 40-15-354 est répertoriée au Penn Museum.

N° de répertoire de police : 346