

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉ DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

TÊTE DE VISHNU COIFFÉE D'UNE MITRE CAMBODGE - PRÉ-KHMER (VIII è siècle)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : Tête de Vishnu à l'expression sereine, en pierre d'origine granitique de couleur brune au poli très lisse. Malgré une érosion visible qui a rendu la pierre très lisse, le visage a conservé des traits d'une délicate finesse. Une ligne de sourcils longs et très légèrement courbes se rejoignent pour former l'arête du nez. Les yeux en amandes sans pupille visible et un nez fin et de trait oriental complètent des lèvres charnues et ourlées esquissant un sourire de béatitude. Il porte une mitre cylindrique *kiritamukuta* qui témoigne d'une sobriété caractéristique des Vishnu des VI-VIII è s. du style de Phnom Dà. La mitre recouvre les tempes formant une courbe caractéristique du style en vogue à partir du VII è siècle. Les lobes des oreilles très allongés sont creusés et peut être recevaient-ils comme il était d'usage dans la statuaire préangkorienne, de l'or ou des pierres précieuses. Il se dégage de la pièce une grande solennité.

Excellent état de conservation. Griffures, imperfections et restes de fouille. Restes de peinture noire perceptibles .

ORIGINE : Le site d'Angkor Borei, Phnom Dà est situé à 70 km au sud de Phnom Penh. Il fut le haut lieu religieux de la cité préangkorienne d'Angkor Borei, également nom éponyme d'un style statuaire préangkorien. Ce site présente des temples, des céramiques et des statues datant de la période de Funan (VI-VII è s) et de la période de Chenla (VIII è s). Ce fut le premier centre de production d'art Khmer de la vallée du Mékong.

MESURES : Hauteur sans le socle : 17 cm - Larg. : 10 cm
Hauteur avec socle : 23,5 cm

PASSEPORT CULTUREL délivré par le Ministère Français de la Culture n° 171355.

N° de répertoire de police : 1620