

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

CHAPITEAU D'ANGLE CORINTHIEN

ÉPOQUE GALLO ROMAINE (IV è / V è s. apr. J.-C.)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : Chapiteau en calcaire beige décoré de trois rangées de feuilles d'acanthé stylisées. Destiné à orner une colonne placée contre un angle de mur. Au-dessus et au-dessous, les trous de goujon servant à la fixation de l'ensemble de l'entablement, sont visibles.

Très bon état de conservation.

ORIGINE : L'évolution stylistique des feuilles d'acanthé sur un chapiteau corinthien est un excellent marqueur chronologique. Au fur et à mesure, la feuille se stylise et échappe aux codes réalistes, allant jusqu'à la limite de l'abstraction avec des formes géométriques au IV è s. apr. J.-C. Vitruve nous conte l'origine légendaire du chapiteau corinthien : La nourrice d'une jeune fille décédée de Corinthe dépose sur son tombeau un panier contenant ses objets familiers et ajoute une tuile sur le dessus afin d'en protéger le contenu. Le panier étant placé sur une racine d'acanthé, les feuilles et les tiges l'enveloppent bientôt et contraintes par la tuile se recourbent pour former des volutes. Le sculpteur athénien Callimaque (fin du V è s. av. J.-C.), passant auprès de ce tombeau et séduit par cette disposition inattendue des feuilles autour de la corbeille, décida de l'imiter et de l'adapter aux colonnes qu'il réalisa.

MESURES : Hauteur : 43 cm largeur : 43 cm.

CERTIFICAT : Passeport Culturel délivré par le Ministère français de la Culture n° 120669.

N° de répertoire de police : 1082