

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

CRUCHE AVEC ANSE- VOISINE DE LA FORME

VII,N.3 DE DI JULIIS - 1977

ITALIE – DAUNIO GÉOMÉTRIQUE (550-400 avant J.-C.)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : cruche en argile beige, recouverte d'un engobe de couleur chamois clair, et décoré d'une peinture de couleur brune ou orange. Corps à forme globulaire avec col évasé, fond plat, anse plate et large légèrement surmontante placée verticalement. Les bandes horizontales de couleur brune et orange s'alternent régulièrement sur la partie extérieure du corps créant des registres successifs de décoration. Trois bandes sont peintes sur le bord intérieur du verseur.

Bon état de conservation, la polychromie est bien conservée.

ORIGINE : céramique subgéométrique Daunio, région du sud de l'Italie correspondant à l'actuelle Pouilles. Beaucoup de vases de la période géométrique ont été retrouvés dans la zone de San Severo.

DATATION : Daunio II, 550-400 av. J.-C. C'est l'époque d'or pour ce type de céramique, directement influencée par la Grèce.

MESURES : Haut. 14,5 cm. Ouverture 13,7 cm

TEST DE THERMOLUMINESCENCE réalisé par le laboratoire de Ralf Kotalla qui porte le n° 06270306 confirmant la datation.

PASSEPORT CULTUREL: permettant l'exportation délivré par le Ministère français de la culture, n° 101431.

N° de répertoire de police : 113