

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

PAIRE D'OUSHEBTIS EN FRITTE ÉGYPTE - ÉPOQUE SAÏTE (664-525 av. J.-C.)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : élégante paire d'*oushebtis* en fritte azurée et d'une délicate couleur portant des inscriptions hiéroglyphiques parfaitement lisibles. L'un de couleur plus soutenue que l'autre, mais provenant de la même tombe. Attitude figée d'Osiris, portant le *némès* et la barbe postiche.

ORIGINE : la XXVI^e dynastie Saïte (664-525) du nom de la ville de Saïs dans le Delta dont elle est originaire marque une période de « Renaissance » dans l'Égypte antique. Le royaume est prospère. La stylistique saïte se caractérise par une excellente technique et une finition toujours parfaite. Cette époque est marquée par un retour aux origines, notamment l'étude de leur passé artistique et culturel et la restauration de monuments anciens comme la pyramide à degrés de Saqqarah. En 525 av. J.-C., Cambyse II, roi de Perse conquiert l'Égypte marquant la fin de la dynastie.

Les *oushebtis* ou « serviteurs de l'au-delà » sont chargés d'exécuter les travaux et les corvées du défunt. Ils représentent à la fois le maître et son serviteur. En dehors de leur uniformité stylistique, ces figurines sont une véritable mine d'informations sur les croyances et les rites funéraires.

MESURES : Hauteur 9,4 et 9,2 cm

PROVENANCE : Ancienne collection anglaise.

N° de répertoire de police : 1163