

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT

LANCE DONG SON EN BRONZE VIET-NAM (VII^e – 1^{er} siècle av. J.-C.)

MATIÈRE ET TECHNIQUE : lance en bronze au manche court et rond décoré d'un motif typique de spirales, garde en losange, lame à dos saillant avec deux bords tranchants et aigus. Retrouvées sous différentes formes dans les sépultures des Dong Son, il semblerait que ces armes ne servaient qu'à la parade et au rite funéraire.

ORIGINE : la culture Dong Son, nommée d'après le nom d'un village du nord du Vietnam où en 1924 l'on a découvert des vestiges, est une fusion de plusieurs cultures locales dont celles des bassins du fleuve Rouge Ma et Ca. Elle émergea au début du premier millénaire avant J.-C. et marqua l'apogée de la civilisation du bronze, réputée pour ses fameux tambours rituels au travail remarquable. Cette culture pratique également l'agriculture sur brûlis, la riziculture irriguée, la céramique, la métallurgie et la vannerie. Les Dong Son eurent des échanges avec d'autres peuples de l'Asie du Sud-Est, leur influence artistique s'étendait sur l'actuel Vietnam, le Laos, le Cambodge et l'Indonésie.

La société Dong Son déposait des offrandes funéraires aux côtés des défunts, dont des armes : poignards, épées, lances, pointes de flèche et haches mais aussi des vases précieux en bronze, des bracelets, des tambours. Cette société très hiérarchisée réservait les offrandes les plus précieuses aux personnages de haut rang.

MESURES : hauteur : 31,5 cm, largeur : 3 cm

N° de répertoire de police : 1468