

GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

CERTIFICAT :

**VASE DE STYLE OLLA - CULTURE DES IAPYGE DAUNIO
GRANDE GRÈCE, RÉGION DES POUILLES (IV^e à siècle av. J.-C.)**

MATIÈRE ET TECHNIQUE : vase de style messapien en céramique beige à grande panse globulaire et à bouche large et évasée, de type Olla, deux anses en forme d'arche de chaque côté de la panse et en alignement, deux saillies de forme ovalisées. Décoration peinte de couleur brune, lignes courbes à l'intérieur du col, et linéaires sur l'extérieur. En argile épurée, les céramiques étaient montées au tour lent.

Griffures et petits éclats dus à l'ancienneté. Quelques anciennes restaurations sur le col.

ORIGINE : Grande Grèce, région des Pouilles et plus particulièrement du Salento. La culture des Iapyges, mélange de population illyrienne, de réfugiés mycéniens et d'autochtones, donna naissance à trois populations : les Dauniens au nord, les Peuces au centre et les Messapiens au sud. Le style messapien produit des céramiques à dessins géométriques entre le VII^e et la première moitié du III^e s. av. J.-C. Vers le VI^e et le V^e siècle avant J.-C. se développe un style mixte composé d'éléments géométriques alliés à des figures animales ou humaines, qui évolueront plus tard vers des dessins de type végétal avec des couleurs moins vives.

MESURES : Hauteur : 19 cm - Diamètre : 22 cm

TEST DE THERMOLUMINESCENCE : du laboratoire Qed n° QED1408/FG-0602 qui en confirme la datation.

BIBLIOGRAPHIE : publié dans « *Collecting Masterpieces* », Part one, de Beryl Cavallini, pages 234 et 235.

N° de répertoire de police : 1504