

# GALERIE GOLCONDA

ARCHÉOLOGIE MUSÉALE  
FOSSILES – BIJOUX RARES ET ANCIENS  
CABINET DE CURIOSITÉS DES GRANDES CIVILISATIONS

## CERTIFICAT

### **TOUR DE GUET**

**CHINE - DYNASTIE HAN (218 av. J.-C. - 220 apr. J.-C.)**

**MATIÈRE ET TECHNIQUE** : Conçue à partir de trois éléments moulés et assemblés de façon libre, cette maquette d'architecture a été exécutée en terre cuite et recouverte d'une glaçure plombifère colorée à l'oxyde de cuivre. Son séjour funéraire a contribué à dégrader superficiellement la couche vernissée, provoquant des iridescences argentées. La base est composée d'un bassin circulaire à lèvres plates. Sur cet édicule des superstructures sont empilées verticalement. On y note l'importance des toits, associant des tuiles plates et des tuiles en demi canal.

Excellent état de conservation. Probables restaurations d'usage.

**ORIGINE** : Chine ancienne. Ces tours étaient des organes de défense installés dans des lieux stratégiques, le dernier étage étant un poste d'observation. La plateforme du dessous avec son encorbellement jouait un rôle défensif. On notera les arquebusiers postés dans les angles. A la base figure un bestiaire symbolique composé de canards et de tortues. Ces tours revêtent sous les Han une forte charge symbolique qui donnera naissance plus tard aux pagodes.

**MESURE** : Haut : 98,5 cm

**TEST DE THERMOLUMINESCENCE** n° 01k201005 effectué par le Laboratoire Ralf Kotalla qui en confirme la datation. Date dernière cuisson 2100 ans.

**PASSEPORT CULTUREL** délivré par le Ministère de la Culture français n° 188266.

N° de répertoire de police : 482